

FUNDACIÓ FITA - Memòria d'activitats 2021

PROGRAMACIÓ 2021:

La programació d'aquest 2021 s'ha articulada entorn de 4 eixos: remodelació del web de la Fundació, confecció de l'inventari d'obra de Domènec Fita, organització d'activitats entorn de la figura de JMa Uyà i els cursos "El *flâneur*" (cicle Mestres Artistes núm 8) i preparació de les exposicions de la temporada 2022. Totes les activitats han estat subjectes als aforaments permesos per la normativa COVID.

- **Octubre 2020 a novembre 2021:** remodelació del web de la Fundació.

La problemàtica derivada de la normativa sanitària que hem arrossegat durant bona part dels anys 2020 i 2021 ha forçat a suspendre força activitats presencials i a adequar-ne d'altres a diferents formats i ha obligat, per tant, a fer un esforç en els continguts digitals. En aquest sentit, hem remodelat el web de la Fundació per tal de fer-lo més convenient per a nous continguts, de manera que es puguin optimitzar els formats audiovisuals. Però, a més, el treball de remodelació del web inclou una tasca més ambiciosa: la base de dades que estructura i configura la col·lecció d'obra de Domènec Fita (l'inventari, per tant) i que està disponible en obert a través del nostre web.

El nou web ha d'entrar en vigor el novembre de 2021.

Fins el 30/10/2021 la web de la Fundació ha tingut *12.880 visites*, i la projecció és que la nova ens permeti, al menys, duplicar aquesta xifra.

- **Del 16 de novembre de 2020 fins el 15 de gener de 2021:** exposició "Corominas. 50 anys d'art". En col·laboració amb la Casa de Cultura. Sala interior i Sala Fita. Valoració molt positiva. Les visites guiades per l'artista van ser un bon estímul que va ajudar al boca-orella. Molt bon resultat de la col·laboració amb la Casa de cultura.

1.100 persones.

- **22 de novembre de 2020:** Presentació online de la nova mescla del concert "Brindis", estrenat amb motiu de l'exposició "Fita'90".

23 visites.

- **20 de desembre de 2021:** Presentació del llibre "L'Hospici de Girona (1769-1963). Silencis i paraules d'un món en reclusió", de Céline Mutos Xicola. Aula Magna de la Casa de Cultura. La Fundació

Fita col·labora en l'edició d'aquest volum i J. Jubert, patró de la Fundació, participa en la presentació.

- **Del 15 de gener al 14 de febrer de 2021:** #Exposicions "Ara Art: Domènec Fita" (Escola Montjuïc). Hall Bòlit_PouRodó. Donem suport a l'exposició cedint material.

- **Febrer 2020 a febrer 2021:** confecció de l'inventari d'obra de Domènec Fita. Aquesta activitat ha condicionat la resta de programació, atès que ha demanat dedicació gairebé exclusiva, tant a nivell de recursos humans com econòmics. S'ha contractat una conservadora de la col·lecció per a portar a terme específicament aquesta tasca, i s'ha comptat també amb un fotògraf per a elaborar el registre i la catalogació d'imatges. L'inventari es treballa a dos nivells simultanis:

- **Catalogació i classificació de l'obra de Domènec Fita.** La catalogació i classificació de l'obra de Domènec Fita pren com a punt de partida el concepte global que l'artista tenia de la seva activitat creativa. En aquest sentit, hem establert un seguit de criteris que s'ajusten als estàndards professionals i alhora respecten la seva idea general:

- Respecte per la idea i el sistema de catalogació creat per l'artista.
- Respecte pels paràmetres professionals imprescindibles a nivell nacional i internacional.
- Respecte per la coexistència de dues o més categories en una mateixa obra.
- Respecte per l'espai que integra diverses obres com a element fonamental de la concepció artística de Fita.

La base de dades s'alimenta d'un sistema de fitxes creat pel mateix artista que conté unes 12.000 entrades amb informació detallada sobre cada obra. Aquestes 12.000 entrades, un cop treballades a partir dels estàndards professionals a nivell internacional, es convertiran en unes 10.000 fitxes, de les quals fins a data d'avui n'hi ha registrades unes 7.000.

L'inventari s'oferirà en consulta oberta a través de la nova web, en una actualització sistemàtica i permanent.

- **Adequació de l'espai físic de catalogació de l'obra de Fita.** Al mateix temps que es treballa el registre d'obra en suport digital, cal adequar l'espai físic que ha d'allotjar les obres de la col·lecció. S'ha realitzat una redistribució

dels espais d'emmagatzematge de la Casa Fita-Rodeja per tal d'organitzar una nova disposició de l'obra agrupada per tipologies, i s'ha procedit a col·locar el mobiliari que ha d'acollir l'obra a inventariar. S'han acomplert les dues primeres fases, que fan referència a la pintura i al dibuix. En aquest sentit, l'obra pictòrica està ja ordenada i catalogada en el seu espai específic (sala Expoart A) i l'obra de dibuix té el mobiliari acabat i està en procés de catalogació (sala Expoart B). Les següents fases inclouran l'obra escultòrica, les maquetes i la ceràmica.

- **7 d'abril de 2021:** Presentació del llibre "El *flâneur* a la finestra, novel·la del coneixement, Volum I. De la por al més enllà al fracàs de la *Demokratía*", de J. Jubert i JMa Uyà. Presentació a càrrec de Pep Radresa (Secretari de la Fundació), Jaume Torrent (editor de Cal·lígraf), Ramon Folch (biòleg), Ramon Cotarelo (polític) i J. Jubert (coautor del llibre). Auditori de la Casa de Cultura.

80 persones en format presencial i 60 connexions en streaming.

- **27 de maig de 2021:** Presentació del llibre "El *flâneur* a la finestra, novel·la del coneixement, Volum I. De la por al més enllà al fracàs de la *Demokratía*", de J. Jubert i JMa Uyà. Recordant JMa Uyà. Presentació a càrrec de David Planas (alcalde de Celrà), Neus Masergas (cap de departament de Llengua i Literatura Castellanes de IES de Celrà), Aram Aymerich (ex-alumne IES de Celrà, regidor, amic i *flâneur*), Lluís Muntada (filòsof, professor de l'IES de Celrà i amic), Joaquim Jubert (coautor del llibre), Anny Escatllar (moderadora). Ateneu de Celrà.

60 persones

- **Del 4 al 26 de juny de 2021:** inund'Art. Col·laboració anual amb el Festival inund'Art, en col·laboració amb la Casa de Cultura. Sala interior (projecte transfronterer amb Associació Agit'Hé de Perpinyà) i Sala Fita (amb mostra dels projectes dels IES Santiago Sobrequés i Jaume Vicens Vives). Valoració molt positiva. Una vegada més hem pogut constatar que la col·laboració amb la Casa de Cultura permet obtenir els millors resultats a tots nivells.

950 persones

- **Agost:** vacances.

- **Del 30 de setembre al 14 de novembre de 2021:** Exposició "La intempèrie de JMa Uyà, POETA PENSADOR (1960-2019)". Sala interior i Sala Fita.

La Fundació Fita dedica el nº 8 de la col·lecció *Mestres artistes* al poeta pensador i dramaturg JMa Uyà (1960-2019), en agraïment i reconeixement de la seva cabdal aportació als **Cursos Fundació Fita** "El *flâneur* assegut" (2008-2010) i " El *flâneur* a la finestra" (2016-2018).

Acte de presentació: 95 persones en format presencial i 122 a través de Youtube.

Visites fins al 30/10: 400 persones

L'exposició es complementa amb una sèrie d'**ACTIVITATS PARAL·LELES:**

– **dimecres 6/10/2021:** *Espectacle poètic musical. "Parys-Uià"(oda a l'amistat des de una París al revés)"* Durant la tardor de 2013, els poetes JMa UYÀ i EDU SÍVORI ALT caminaren junts pels carrers de París. Cada un d'ells tindria una visió diferent sobre la ciutat. Poesia: Edu Sívori Alt, Acordió Diatònic: Clara Ribatallada.

25 persones

– **divendres dia 15/10/2021:** Cavalcada de poesia "**Recordant a JMa Uyà**". Mestressa de cerimònies: Annarè Anita. Poetes: JMa Uyà (gravació), Rosa Cullell, Jordi Fornos, María García Vautier, Edu Sívori Alt, Jorge Morales, Alexandre Nunes, Jorge Garralda, Ariadna Gómez, Lluís Lucero. Cantautor: Ramon Vall.

50 persones

– **dimecres dia 20/10/2021:** Conferència "**Traspassant la llum de la tardor, al no-res de l'aire**", de Jordi Uyà. La visió de l'obra del JMa Uyà des del llinatge pot ajudar a una comprensió més àmplia de la seva manera de percebre i estar en el món. Un contrapunt molt necessari per a una aproximació més global a la seva figura humana.

50 persones

Altres activitats previstes:

– **dimecres dia 10/11/2021:** Conferència "**Genealogia del flâneur**", de J. Jubert. Repàs de les lectures més significatives fetes per dos *flâneurs* asseguts primer i finalment abocats a la finestra dels segles on es va desplegant el difícil pensar dels humans, un treball de més de mig segle que culminà en els cursos *El flâneur assegut* i *El flâneur a la finestra*, impartits per J. Jubert i JMa Uyà a la **Fundació FITA** els anys 2008-2010 i 2016-2018.

- **dijous dia 4/11/2021:** Visita guiada a l'exposició.

- **data a determinar:** Presentació del Volum II del llibre "*El flâneur a la finestra. Novel·la del coneixement*".

De totes les activitats relacionades amb la figura de JMa Uyà en fem una valoració molt positiva, amb participació de les persones que van seguir els cursos a la Fundació i d'altres vinculades a la seva tasca docent a Celrà. La participació de públic va ser la màxima que permetia la situació de la Covid-19.

Activitats realitzades al llarg de l'any:

- Edició en paper del Volum II dels textos generats pels cursos "*El flâneur a la finestra*" (2a edició del curs genèric "*El flâneur*"), a càrrec de l'Editorial Cal·lígraf.
- Preparació del Volum III dels textos generats pels cursos "*El flâneur a la finestra*" (2a edició del curs genèric "*El flâneur*"), a càrrec de l'Editorial Cal·lígraf.
- Gestió del llegat literari de JMa Uyà.
- Internacionalització de l'obra de Fita. Posem l'inici a aquesta tasca internacionalitzadora amb una xerrada a càrrec d'Anastasia Gnezdilova, conservadora de la col·lecció Fita, convidada al Fòrum Internacional de St. Petersburg (data a determinar) organitzat per l'Hermitage i el Museu Roerich de St. Petersburg. La xerrada, que s'havia previst presencial, tindrà lloc en format online degut a les noves restriccions COVID implantades a Rússia.

Activitats previstes per 2022 (treballades durant el 2021):

- Exposició Cartells Fita. Sala interior i Sala Fita. Edició de llibre/catàleg. En col·laboració amb la Casa de Cultura.
- Exposició Blackblanc – Casa/Taller Fita. Fotografia. Sala interior i Sala Fita.
- Exposició Diàlegs 5 Sebi Subirós-Ester Baulida. Sala interior i Sala Fita.

Activitats pendents de reprogramar:

- Exposició Solaritzats – Fita/Puigvert. Sala interior i Sala Fita.
- Conferència Fita i l'Opus Dei (Salomó Marquès).
- Jornada Pedagògica II i tallers pràctics. Sala interior i Sala Fita.
- Exposició Rosana Negre, paisatges de cap al tard. Fotografia. Sala interior.

Activitats anul·lades:

- Exposició Loreto Xifra. Col·laboració amb Casa de Cultura. Sala 1r pis Casa de Cultura.